Comité Técnico Operativo Convenio No. 549 de 2024

ACTA No. 19

Fecha: 13 de diciembre de 2024
Hora: 8:30 a.m.- 10:30 am. ampliada hasta las 12:30 del mediodía
Lugar: Asincrónico a través del correo electrónico

ASISTENTES A LA REUNIÓN *(Se debe diligenciar el registro de asistencia)*	
NOMBRE	**CARGO**
Ana María Boada	Subsecretaría de Gobernanza (No participó)
Hugo Robles	Asesor de Despacho Supervisor del Convenio (No participó)
Natalia Sefair López	Asesora para Asuntos Internacionales y Cooperación Delegada Comité Técnico Operativo (No participó)
María Victoria Muñoz	Coordinadora de Gestión Administrativa y Financiera- FATM Delegada Comité Técnico Operativo
Natalia Martínez Pardo	Directora Poblacional Secretaría de Integración Social (No participó)
Diana Carolina Mora	Subdirectora para la vejez Secretaría de Integración Social (No participó)
Carlos Javier Bernal	Coordinador General de Producción- FATM Delegado Comité Técnico Operativo (No participó)
Angélica Segura	Contratista SCRD Apoyo a la Supervisión

Comité Técnico Operativo Convenio No. 549 de 2024

Paola Vives	Secretaria Técnica Comité Técnico Operativo Contratista FATM

INVITADOS A LA REUNIÓN	
NOMBRE	**CARGO**
Luz Marycela Mendoza	Apoyo Financiero del proyecto Contratista SCRD
Valérie Marchal	Contratista FATM

ORDEN DEL DIA:

1. Verificación del quórum
2. Aprobación del orden del día
3. Presentación del presupuesto de ejecución versión No.13
4. Aprobación Contrataciones
    - 4.1.Memoria social del proyecto- registro fotográfico
    - 4.2 Memoria social del proyecto- registro audiovisual

DESARROLLO

De conformidad con el PARÁGRAFO SEGUNDO y PARÁGRAFO TERCERO de la CLÁUSULA DÉCIMA – COMITÉ OPERATIVO de las condiciones adicionales del convenio, el Comité Técnico Operativo podrá deliberar virtualmente previa convocatoria escrita o por internet a cada uno de sus integrantes. Para acreditar la validez de una reunión no presencial, deberá quedar prueba inequívoca por correo electrónico donde sea claro el nombre del miembro del Comité que emite su decisión o intervención y el contenido de la misma.

Mediante correo electrónico se convocó a una sesión virtual y asincrónica del Comité Técnico Operativo N°19 del CONVENIO DE ASOCIACIÓN No. 549 de 2024 con el siguiente orden del día:

Comité Técnico Operativo Convenio No. 549 de 2024

1. Verificación del quórum

No fue posible la verificación del quórum del Comité Técnico Operativo del convenio mediante la confirmación, por correo electrónico, de la participación de todos los miembros convocados, con el fin de asegurar la validez y formalidad de las decisiones tomadas en el marco de la reunión.

2. Aprobación del orden del día

El orden del día propuesto no fue aprobado por la mayoría de los miembros del Comité Técnico Operativo.

3. Presentación del presupuesto de ejecución versión No.13

A continuación, se presentó para aprobación del Comité Técnico Operativo el presupuesto de ejecución en su versión No.13, el cual contiene los siguientes movimientos:

El presupuesto de ejecución versión No. 13 se encuentra en el siguiente enlace:

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1qpqgnz8YosxUZbQeW1nafdqG0aHhccbv/edit?usp=drive_web&ouid=108935024559574568100&rtpof=true

Tal y como se evidencia en el cuadro anterior, los movimientos en el presupuesto corresponden a las contrataciones presentadas en el punto 4.

Los miembros presentes del Comité no aprobaron el presupuesto de ejecución versión No.13.

4. Aprobación Contrataciones

4.1. Memoria social del proyecto- registro fotográfico

Para la creación de la memoria social y fotográfica del proyecto "Arte Digital Inmersivo – Navidad 2024" se realizó un estudio de mercado.

Comité Técnico Operativo Convenio No. 549 de 2024

A continuación, se presenta a los miembros del Comité Técnico el cuadro comparativo de las propuestas recibidas, con el fin de facilitar la evaluación y toma de decisiones sobre la contratación más adecuada para este servicio.

COTIZACIÓN 1			COTIZACIÓN 2			COTIZACIÓN 3		
PROVEEDOR	VALOR	DIFERENCIA	PROVEEDOR	VALOR	DIFERENCIA	PROVEEDOR	VALOR	DIFERENCIA
LA COLONIA FILM	$ 9.000.000	-$ 9.000.000	DIGITAL CONCEP	$ 6.000.000	-$ 6.000.000	CREATIVEWEIGHT	$ 5.950.000	-$ 14.950.000

Enlace a cuadro:
https://drive.google.com/drive/folders/19AGcvv3_ZBnVYR_C5JlL5AEKhTwmbqYt

Una vez realizado el estudio de mercado, la cotización más económica es la del proveedor Creativeweigth por valor de $5.950.000 los cuales serán tomados del rubro gastos de producción.

Los miembros presentes del Comité Técnico en su mayoría no se pronunciaron, por lo tanto no queda aprobada la contratación.

4.2. Memoria social del proyecto- registro audiovisual

Para crear la memoria social y audiovisual del proyecto, se tiene previsto contratar un productor audiovisual especializado, encargado de:

- Registrar en alta calidad las etapas clave del proyecto
- Documentar las etapas del espectáculo.
- Capturar testimonios de los artistas, técnicos, público asistente y aliados estratégicos, resaltando la importancia cultural y social del proyecto.
- Editar y producir un video documental que integre todos estos elementos, resaltando los valores de innovación, inclusión y colaboración que caracterizan al proyecto.

Comité Técnico Operativo Convenio No. 549 de 2024

A continuación, se presenta a los miembros del Comité Técnico el cuadro comparativo de las propuestas recibidas, con el fin de facilitar la evaluación y toma de decisiones sobre la contratación más adecuada para este servicio.

COTIZACIÓN 1			COTIZACIÓN 2			COTIZACIÓN 3		
PROVEEDOR	VALOR	DIFERENCIA	PROVEEDOR	VALOR	DIFERENCIA	PROVEEDOR	VALOR	DIFERENCIA
218 FILMS	$ 30.345.000	-$ 30.345.000	KIKA FILMS	$ 34.272.000	-$ 34.272.000	CREATIVEWEIGHT	$ 29.750.000	-$ 60.095.000

Enlace a cuadro:
https://drive.google.com/drive/folders/1yVXW8PkPX-DywjiipsraNjIqFHnWNi69

De acuerdo al estudio de mercado, La cotización más económica es la del proveedor Creativeweigth por valor de **$29.750.000,** los cuales serán tomados del rubro gastos de producción.

Los miembros presentes del Comité Técnico en su mayoría no se pronunciaron, por lo tanto no queda aprobada la contratación.

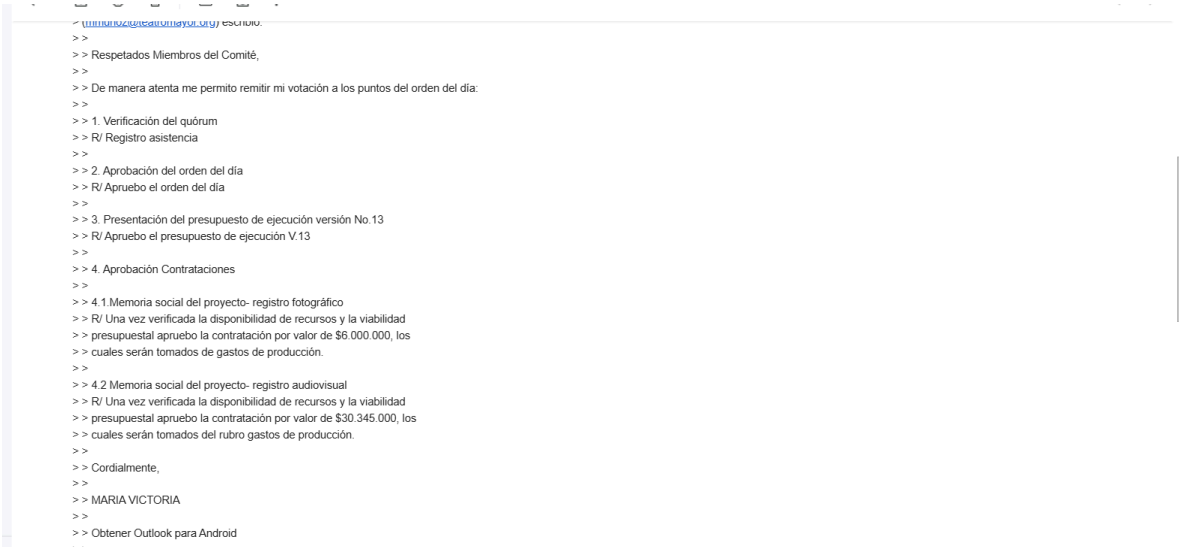
Forman parte integral del acta:

- Correos electrónicos con los votos recibidos del comité
- Presupuesto de ejecución V13

PAOLA VIVES BAQUERO
Coordinadora FATM
Secretaria Técnica

Comité Técnico Operativo Convenio No. 549 de 2024

Soporte de la votación realizada



> (mmunoz@teatromayor.org) escribió:
> >
> > Respetados Miembros del Comité,
> >
> > De manera atenta me permito remitir mi votación a los puntos del orden del día:
> >
> > 1. Verificación del quórum
> > R/ Registro asistencia
> >
> > 2. Aprobación del orden del día
> > R/ Apruebo el orden del día
> >
> > 3. Presentación del presupuesto de ejecución versión No.13
> > R/ Apruebo el presupuesto de ejecución V.13
> >
> > 4. Aprobación Contrataciones
> >
> > 4.1.Memoria social del proyecto- registro fotográfico
> > R/ Una vez verificada la disponibilidad de recursos y la viabilidad
> > presupuestal apruebo la contratación por valor de $6.000.000, los
> > cuales serán tomados de gastos de producción.
> >
> > 4.2 Memoria social del proyecto- registro audiovisual
> > R/ Una vez verificada la disponibilidad de recursos y la viabilidad
> > presupuestal apruebo la contratación por valor de $30.345.000, los
> > cuales serán tomados del rubro gastos de producción.
> >
> > Cordialmente,
> >
> > MARIA VICTORIA
> >
> > Obtener Outlook para Android

Radicado: **20242000533683**
Fecha 16-12-2024 22:17

El Documento 20242000533683 fue firmado electrónicamente por:	
Angelica Maria Segura Bonell	**Contratista**, Subsecretaría de Gobernanza, ID: 1014198122, angelica.segura@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 06-03-2025 08:23:50
Revisó:	Luz Marycela Mendoza Gonzalez - Contratista - Subsecretaría de Gobernanza

89cc19c841ec94c8ef4ee6d04d7e6439ce336eddcf52dbe969cb3122fcb48e4e
Codigo de Verificación CV: cfee9